



24 января 2022 года на 101-м году жизни скончалась Сакамото Аяко, постоянный член правления Общества японо-российских связей (яп. 日口交流協会), большой друг России, посвятивший всю свою жизнь развитию сотрудничества и укреплению дружбы между Россией и Японией.

Я познакомилась с Сакамото Аяко в 1982 г., когда находилась в Японии с театром Н. И. Сац, работая переводчиком. Сакамото-сан очень любила Советский Союз и русскую культуру. Будучи, к тому же, творческим человеком с музыкальным образованием, который хорошо поёт и учит детей музыке, она с большим интересом ходила на все спектакли театра и общалась с труппой.

В дальнейшем Сакамото-сан очень помогала мне и студентам ИСАА МГУ во время их десятимесячных стажировок в японском университете Токай, где я была руководителем в 1983–84, 1990–91 и 1996–97 учебных годах. Сакамото-сан всегда была рядом, давая советы, организуя интересные встречи и экскурсии. Её глубокие знания традиционной японской культуры и языка, а главное, умение объяснить многие трудные для понимания иностранцев явления и события японской жизни, — всё это помогало мне и студентам адаптироваться в Японии и лучше узнать эту страну.

В среде японоведов и русских, которые так или иначе связаны с Японией, я далеко не единственный человек, который имел счастье дружить с Сакамото-сан. Она хорошо знала и всех преподавателей ИСАА МГУ, и японоведов из разных городов России, — от Москвы и Петербурга до Иркутска и Владивостока, — и сотрудников дипломатических представительств РФ в Японии. Круг её общения был поистине обширным, а любовь к России, по её личному рассказу, началась с выигранной в радиовикторине поездки по железной дороге через Сибирь.

Сакамото-сан, или Аяко-сан, как её называли многие русские, была удивительным человеком — открытым, искренним, всегда готовым прийти на помощь. Казалось, что смысл жизни для неё состоял в общении. Она хотела, чтобы все люди в мире дружили между собой. Сакамото-сан очень любила детей, поэтому многие русские, которые познакомились с ней в детстве или в сравнительно молодом возрасте, относились к ней как к своей матери или бабушке. Она обладала удивительной способностью найти общий язык с любым человеком: если это ребёнок — то с помощью игры, музыки или стихов, если взрослый — то рассказывая всё, что знает о японском искусстве, истории, культуре. Со всеми без исключения её главным средством общения была доброта. Все, кому довелось встретиться с Сакамото-сан, не могли не полюбить Японию и не захотеть хотя бы в чём-то связать свою жизнь с этой страной.

Сакамото-сан была удивительно активным и даже, можно сказать, неугомонным человеком. Большую часть времени её сложно было застать дома: она могла быть на встрече в другом конце Токио, на уроке икэбаны в Посольстве или торгпредстве РФ, на культурнообразовательном мероприятии, связанном с Россией, в командировке. При этом она всегда оставалась на связи и могла созвониться с Москвой хоть в 2 часа ночи, хоть в 5 утра по японскому времени. Несколько лет назад зимой у меня неожиданно зазвонил телефон, и я услышала звонкий голос Сакамото-сан. Оказалось, что она прилетела в Москву с делегацией Общества японо-российских связей. Несмотря на плотный график и множество дел (а у неё почти всегда было множество дел), нам удалось встретиться. В это время Сакамото-сан уже было больше 90 лет, но она по-прежнему оставалась энергичной и активной.

Так же активно прошёл и её 100-летний день рождения. По свидетельству вице-президента Общества японо-российских связей

Тиба Мари, «...в ноябре прошлого года своё 100-летие Сакамото Аяко отметила в посольстве и торгпредстве после уроков икебаны, которые проводила Ямагиси-сэнсэй. Тогда торгпредство РФ объявило благодарность Сакамото-сан за многолетнюю работу и наградило её грамотой. В январе [этого года] Сакамото-сан приехала в Тамати на заседание постоянных членов правления и выглядела очень бодрой»¹.

За свою долгую жизнь Сакамото-сан была свидетелем многих событий, пережила войну, хорошо помнила бомбардировки Токио и трудные послевоенные годы. Но что бы ни происходило, от неё всегда исходили оптимизм, жизнерадостность и вера в то, что всё будет хорошо. Так, во время землетрясения 2011 г., находясь в центре Токио на первом этаже высотного здания, она успокаивала русских друзей, говоря, что «когда бомбили Токио, было страшнее», и не позволяла выходить на улицу, чтобы защитить их от обломков и стёкол, которые могли упасть сверху. Рано потеряв мужа (он умер в 1991 г. от инсульта), она никогда не падала духом и верила, что муж остаётся с ней рядом.

Умение не унывать, способность находить радость в мелочах и делиться с окружающими своей неиссякаемой энергией — это та черта Сакамото-сан, которая достойна восхищения и может стать примером для многих. Ещё одна важная вещь, о которой часто говорила Сакамото-сан, — 目に見えぬ神にむかひて恥ざるは人の心のまことなりけり², то есть «человек должен поступать так, чтобы ему не было стыдно перед незримыми богами, в этом правда сердца». Мне кажется, что именно такие люди могут стать настоящим мостом между двумя странами, двумя языками, двумя культурами и помочь всем нам понять друг друга.

Те, кому посчастливилось знать Сакамото Аяко, будут помнить этого замечательного человека, посвятившего свою жизнь служению Добру, идеям мира между народами, делу дружбы между Японией и Россией.

Свои чувства к России Сакамото-сан выразила в песенке, которую сочинила сама и пела с взрослыми и детьми из России и Японии.

¹ Тиба Мари. Цуйто:. Сакамото Аяко-сан о синобу [Некролог. Памяти Сакамото Аяко]. *Нитиро ко:рю:* [Японо-российский обмен] (периодическое издание Общества японо-российских связей). № 319 (450). 1 марта 2022 г.

² Строки из японской поэзии *вака*, известные со времён эпохи Мэйдзи.

Здравствуйте, здравствуйте, коннити ва! По-русски, по-японски давайте говорить. いついつまでも手に手を取って (давайте держаться за руки) 明日の幸せ築くため (чтобы построить будущее счастье)

Здравствуйте, здравствуйте, конними ва! Русский, японский давайте все учить. いついつまでも手に手を取って (давайте держаться за руки) あなたのお国を知るために (чтобы узнать вашу страну)

Здравствуйте, здравствуйте, коннити ва! Дружно и весело давайте будем жить. いついつまでも手に手を取って (давайте держаться за руки) 明るい世界になるように (чтобы в мире стало светло)

Т. И. Корчагина