

Иллюстрации к статье А.А. Левиной  
«Фантастические образы в театре Кабуки и пьеса Чуруя Намбоку  
Четвертого «История о призраке из Ёдзя близ То:кайдо:»»



Процесс нанесения  
грима кабуки.

Варианты грима.



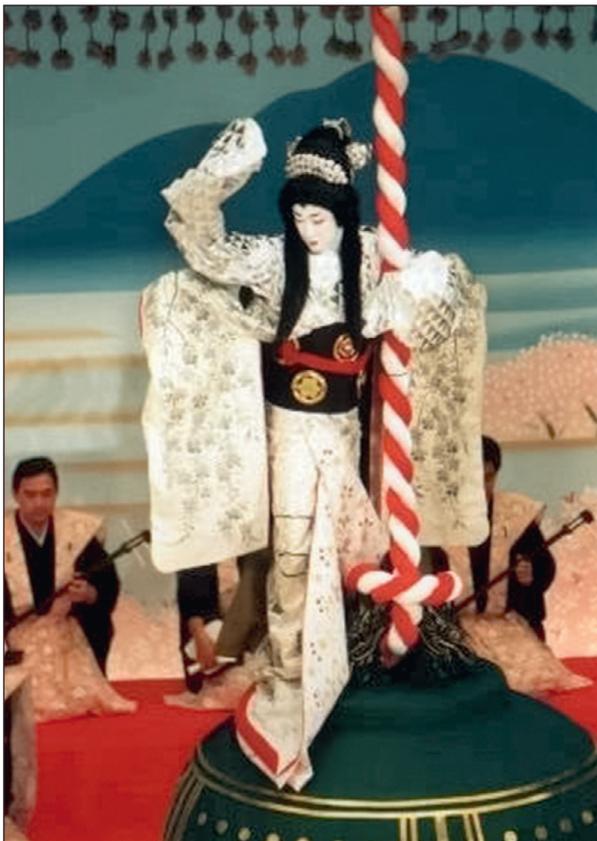
Варианты образов *оннагата*.



Оива в Аякаси.



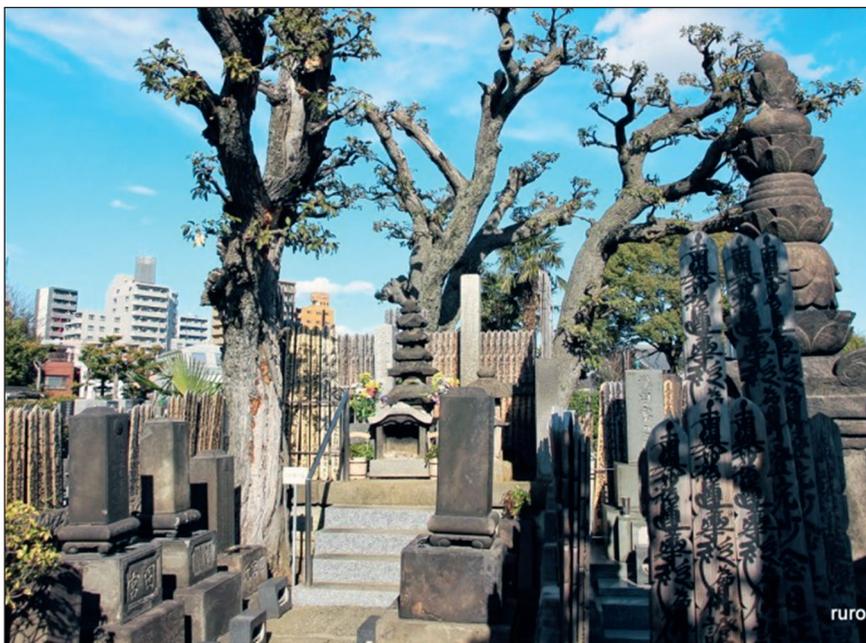
Итикава Дандзюро VIII в роли Иэмона.  
Утагава Куниёси, перекидная картинка, 1850 г.



Дева-змея из Мусумэ До:дзё:дзи.



Оива в фильме «Пик предательства».



Могила Оивы в храме Мёгёдзи в Сугамо, Токио.



Образ Оивы в фонаре. Кацусика Хokusай, фрагмент гравюры.